



Imagen de José Manuel Sánchez Rueda de la serie 'A solas con la mar', desde mañana en la galería expositiva de Carrefour Peñacastillo.

## EXPOSICIÓN

## El fotógrafo José Manuel Sánchez Rueda presenta 'A solas con la mar'

El leonés afincado en Cantabria muestra una veintena de imágenes durante el mes de febrero en la galería expositiva de Carrefour Peñacastillo

GERARDO TARDÍO / SANTANDER

El Centro Comercial Carrefour de Peñacastillo acogerá durante todo el mes de febrero la exposición del fotógrafo José Manuel Sánchez Rueda 'A solas con la mar'. Este leonés afincado en Cantabria mostrará 20 imágenes en las que «el mar es el elemento pasivo donde se desenvuelve una acción, un sentimiento, un pensar», según explicó. Sán-

chez Rueda, fotógrafo colaborador de **ALERTA**, argumentó que esta serie de fotografías «es fruto de la reflexión sobre la obligada soledad del fotógrafo paisajista, a fin de integrarse con el entorno a captar, la espera buscando la escena y el obligado recogimiento».

En cuanto a la sensación que reflejan estas imágenes —expuestas desde mañana en la galería de Carrefour Peñacastillo—, reconoció que

son escenas frías porque «el mar siempre me ha provocado frío». «En esta serie de imágenes no busco el histograma perfecto, sino la imagen que contenga un sentimiento e incite a una reflexión óptica; en definitiva Soledad, frío, recogimiento, ésa es la esencia de 'A solas con la mar', agregó.

**CURRÍCULUM.** Nacido en la provincia de León y residente en Cantabria, comenzó su andadura fotográfica en el año 2003, con el accésit en el Concurso del Corte Inglés de fotografía para aficionados. Tres años después protagoniza una exposición en el Café Aguamala de Laredo (Cantabria), con una serie de fotografías bajo el título de 'Equilibrium'. Además, el pasado año llevó su serie 'HdiosO... entre el cielo y el agua está la mirada', en el Café Amigo de Astillero (Cantabria).

Pero 2008 fue un año de abundante actividad para este artista, ya que también expuso en la Casa de Cantabria de Tenerife en 'Rincones de Cantabria', una muestra conjunta con otros miembros del Grupo Fotográfico Rincones de Cantabria.

El Café Amigo volvió a ser escenario de otra de sus exposicio-

### Presencia en varias actividades sociales de Cantabria

Sánchez Rueda también realizó el pasado año varios trabajos que recogen la vida social y festera de Cantabria. Así, cubrió la 'VIII Concentración motera SALMÓN 2008 Ramales de la Victoria', para la Asociación Deportiva Valle del Asón. Y estuvo en el 'Último Desembarco del Emperador Carlos V' y en la 'Marcha del Emperador Carlos V de Laredo a Medina de Pomar', de varias etapas.

nes, en este caso de la conjunta 'Motos'. Del 18 al 31 de agosto de 2008, expuso varias obras en La Casa de Cultura del Ayuntamiento de Colindres (Cantabria), dentro de la segunda exposición colectiva 'Rincones de Cantabria'. Y del 9 de octubre al 10 de noviembre, varias obras expuestas en el Ayuntamiento de Arona (Tenerife), dentro de la tercera Exposición Colectiva 'Rincones de Cantabria'.

ricana' o 'Biblioteca de traductores españoles'.

Esta nueva sección, coordinada por Borja Rodríguez Gutiérrez, alberga gran parte de ese trabajo, además de su epistolario, sus discursos, muestras de su producción poética e, incluso, enlaces en los que se recopilan las referencias más importantes sobre el autor en internet.

La Biblioteca Miguel de Cervantes, creada en julio de 1999 por la Universidad de Alicante, Banco Santander y la Fundación Marcelino Botín, tiene como fin la difusión de la literatura y las letras hispano-americanas en el mundo.

El portal web ofrece a través de la red de redes libre acceso a sus fondos, desde que se creó ha servido más de 680 millones de páginas a internautas de todo el mundo.

## LITERATURA

## La Biblioteca Cervantes dedica un portal web a Menéndez Pelayo

EFE / ALICANTE

La Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes ha inaugurado un portal en internet dedicado al historiador cántabro Marcelino Menéndez Pelayo (1856-1912), considerado el fundador de la historia de la filosofía y el pensamiento español, y creador de la historia de la literatura española.

Según la Miguel de Cervantes, con sede en la Universidad de Ali-

cante, en la dirección [www.cervantesvirtual.com/bib\\_autor/mmenendezpelayo](http://www.cervantesvirtual.com/bib_autor/mmenendezpelayo) se puede encontrar buena parte de su obra.

Este portal es fruto del convenio suscrito el pasado año entre la Real Sociedad Menéndez Pelayo y la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

Menéndez Pelayo fue miembro de la Real Academia Española y de las de Ciencias Morales y Políticas, Historia y Bellas Artes de San Fer-

nando, además de director de la Biblioteca Nacional de España y de la Real Academia de la Historia, candidato para el Premio Nobel, diputado en Cortes y senador.

Entre su ingente obra destacan títulos como 'Historia de los heterodoxos españoles', 'Historia de las ideas estéticas en España', 'Estudios sobre el teatro de Lope de Vega', 'Antología de poetas líricos castellanos', 'Los orígenes de la novela', 'Historia de la poesía hispano-ame-

## agenda cultural

### Santander

- **Villa Iris.** La Fundación Botín muestra hasta el mes de junio, la exposición 'Cultura, pobreza y megápolis: el arte contemporáneo y la lucha' con obras de 13 becarios de la institución y una de Juan Uslé.

- **Palacete del Embarcadero.** 'Cómics a Puerto. Un universo marítimo en viñetas', que aborda el mundo del mar y los puertos desde este género artístico. La exposición se podrá visitar hasta el 2 de febrero.

- **Restaurante La Cañía.** El pintor cántabro Juanjo Viota presenta hasta el próximo 12 de marzo una recopilación de su obra en los últimos 10 años.

- **Centro de Educación Adultos.** Muestra de pinturas de Yolanda Novoa, titulada 'Tus palabras se enredan en mi pelo naranja'.

- **Galería del Sol St.** 'To Look and to Look', primera exposición individual de Raúl Gómez Valverde que muestra a través de fotografías, dibujos y piezas audiovisuales la evolución de un parque del centro de Londres.

- **Galería Siboney.** Exposición de Alberto Gálvez, compuesta de 50 obras bajo el título 'El lugar de la pintura'. Desde el 9 de enero hasta el 9 de febrero. La muestra se puede visitar de lunes a sábado en horario de seis 18:00 a 21:30 horas.

- **Parlamento de Cantabria.** Exposición del I Concurso de Fotografía 'No te quedes fuera, que no te excluyan', organizado por el Consejo de la Mujer. Se podrá visitar en el Patio Central del Parlamento en la calle Alta de Santander.

- **Centro Cultural Doctor Madrazo.** Exposición del pintor saharauí Salek Brahim titulada 'Sáhara'. Se puede visitar hasta el 30 de enero de 9:00 a 14:00 horas y de 15:00 a 21:00 horas.

- **Galería Santiago Casar.** Recoge la exposición colectiva 'Pintores catalanes'.

- **Galería Nuble.** Exposición 'Entornos con obras de Iván Cortázar y Laura Ortego, hasta el próximo 26 de febrero.

- **Paraninfo de la Universidad.** Acoge hasta el 7 de marzo la muestra: 'Valladolid: la ilustración a partir del grabado'.

- **ColarTeGallery.** Expone 'Mematame', una muestra en la que los artistas, Zaira Rasillo y Fernando Navarro, usan la violencia de un modo simbólico. Se puede visitar de lunes a domingo en horario de tarde hasta el 23 de febrero.

### Torrelavega

- **Casa de Cultura.** Exposición 'Cantabria, un Museo Infinito'. Hasta el 29 de enero, de 16.00 a 21.00 horas para el público en general. Las mañanas están reservadas a colegios.

### Santillana del Mar

- **Museo Jesús Otero.** El artista, su obra y su hábitat. Colección Permanente.

- **Museo de Altamira.** Muestra 'Esperando el diluvio'. Se puede contemplar hasta el próximo mes de abril.

- **Palacio de Caja Cantabria.** Muestra antológica del escultor Mauro Muriedas. Hasta el 1 de febrero.

- **Casas del Águila y la Parra.** Exposición fotográfica '50 años de historia del Auto Sacramental y Cabalgata de Reyes'. La muestra consta de casi 2.000 imágenes, expuestas o proyectadas.

### Pontejos

- **Restaurante La Atalaya.** Exposición pintoras cántabras: 'De la abstracción a la figuración'.

### Camargo

- **La Vidriera.** Este centro cultural acoge la exposición fotográfica 'Tras el muro'. Se puede visitar hasta el 13 de febrero.

### Suances

- **Galería de arte El Torco.** El fotógrafo José Antonio Gallego expone 'Con levedad de pájaros', una recopilación de imágenes de aves en diferentes escenas que se puede visitar durante el mes de febrero los viernes, sábados y domingos.

### Astillero

- **Sala Bretón.** La exposición de fotografías de la Asociación Rincones de Cantabria, formada por 28 autores, se centra en capturar los rincones más bello o insólitos de la región. La muestra puede ser visitada de martes a domingo de 18:00 a 21:00 horas hasta el próximo 28 de febrero.

### Reinosa

- **Teatro Principal.** Los 'Ciclos de Cine Solidario' finalizan hoy con la proyección, a las 20:30 horas, del documental 'Kosovo, la última cicatriz de los Balcanes'. Antes de cada sesión hay una charla-coloquio para analizar las cuestiones que se plantean.